



Crown of Sound setzt diesem Line up 2026 die Krone auf!

**12.09.2026, 15:00 - 23:00 Uhr
Residenzschloss Ludwigsburg**

**Zwischen Prunk, Geschichte und pulsierenden Beats.
Ludwigsburg empfängt den King of Trance Paul van Dyk.
Weiterer Top Act ist Ferry Corsten!**

Ludwigsburg. Mit den Sternen am Himmel konkurrieren an diesem besonderen Tag keine Geringeren als die neuen Klangregenten des Schlosses: Paul van Dyk, Ferry Corsten, Aly & Fila, Talla 2XLC, Alex M.O.R.P.H., und Chris Bekker.

Weltstar Paul van Dyk als Headliner

Paul van Dyk, der geschätzte DJ, Musikproduzent und Grammy-nominierte Künstler, gilt seit den 1990er-Jahren als eine der prägendsten Figuren der elektronischen Musik. Der deutsche Künstler wurde zweimal zum DJ Nr. 1 der Welt gewählt, erhielt eine Grammy-Nominierung und wurde mit dem Verdienstorden des Landes Berlin ausgezeichnet. Mit Remixen für Weltstars wie Madonna, Justin Timberlake, U2 und Depeche Mode hat er die elektronische Musik nachhaltig geprägt.

Er kombiniert emotionale Melodien mit innovativen Beats und schafft damit ein unverwechselbares Sounderlebnis, das Generationen von Fans begeistert. Zudem war er einer der ersten DJs, die digitale Hard- und Software wie Final Scratch, Serato Scratch Live oder Ableton Live einsetzten. Seine legendären Sets auf Festivals wie Tomorrowland und dem Ultra Music Festival inspirierten zahlreiche Nachwuchskünstler weltweit.

Im Jahr 2016 erlebte Paul van Dyk einen schweren Sturz während eines Auftritts im niederländischen Utrecht, der ihn mehrere Monate von der Bühne fernhielt. Doch Paul zeigte bemerkenswerte Stärke und Entschlossenheit, seine Leidenschaft für die Musik zurückzugewinnen. Nach seiner Genesung kehrte er zurück und veröffentlichte das Album „From Then On“ (2017), das sowohl von Kritikern als auch von Fans gefeiert wurde.



Ferry Corsten

Ferrys aktueller Sound ist eine nahtlose Fusion aus Trance, Melodic House und Techno und unterstreicht sein konsequentes Engagement für klangliche Innovation. Dieses zeigt sich auch in den zahlreichen Alben, die er im Laufe seiner Karriere veröffentlicht hat. Für Hits wie „Punk“ und „Out of the Blue“ (unter seinem Pseudonym System F) wurde er mit Gold- und Platin-Auszeichnungen geehrt.

Darüber hinaus arbeitete Ferry Corsten mit Künstlern wie U2, Justin Bieber, Nelly Furtado, The Killers, Moby, Cascade, Duran Duran, Snow Patrol, Armin van Buuren, Tiësto oder Above & Beyond zusammen und remixt ihre Werke.

Seine Musik genießt genreübergreifend hohes Ansehen, von Techno über House bis Trance. Im Jahr 2022 wurde Ferry Corsten für seine herausragenden Verdienste um die Musik vom niederländischen König sowie dem Bürgermeister seiner Heimatstadt zum Offizier des Ordens von Oranien-Nassau ernannt. Mit seiner langjährigen prägenden Rolle innerhalb der elektronischen Musikszene und seinem Leitsatz „Die musikalische Reise ist das Ziel“ steht Ferry Corsten sinnbildlich für eine künstlerische Souveränität, die sich im Rahmen von Crown of Sound 2026 auch im historischen Umfeld des Residenzschlosses Ludwigsburg widerspiegelt.

Aly & Fila

Aly & Fila gehören zu den weltweit bedeutendsten Trance-Acts. Seit über 20 Jahren prägt das Duo aus Kairo mit emotionalem, uplifting Sound die internationale Szene und steht mit Future Sound of Egypt für eine der renommiertesten Marken im elektronischen Musikbereich.

Sie schrieben Geschichte mit eigenen Events vor den Pyramiden von Gizeh und sind regelmäßige Headliner auf Festivals wie Tomorrowland, EDC Las Vegas, Creamfields, Luminosity und Dreamstate. Mehrfach wurden ihre Produktionen als „Tune of the Year“ bei A State of Trance ausgezeichnet, zudem erreichten sie Platz 1 der Beatport Main Charts.

Beim Crown of Sound treffen Aly & Fila mit ihren epischen Klanglandschaften auf die einzigartige Kulisse des Residenzschlosses Ludwigsburg, ein außergewöhnliches Festivalerlebnis zwischen Geschichte und moderner elektronischer Musik.



TALLA 2XLC

Talla 2XLC ist einer der ersten Pioniere der elektronischen Musik und hat in seiner über vier Jahrzehnte langen Karriere als DJ, Produzent und Eventmanager unter verschiedenen Pseudonymen zahlreiche Alben, Singles und Remixe veröffentlicht. Er spielte in Clubs und auf Festivals weltweit und ist bekannt für seine energiegeladenen DJ-Sets und seine Fähigkeit, das Publikum auf der Tanzfläche mitzureißen.

Sein Stil zeichnet sich durch treibende Beats, melodische Synthesizer und mitreißende Melodien aus, während er sich immer wieder neu erfindet und souverän zwischen Techno, Trance und Progressive navigiert. Für Crown of Sound 2026 wird Talla 2XLC seine musikalische Expertise in das historische Setting des Residenzschlosses Ludwigsburg bringen.

Alex M.O.R.P.H.

Alex M.O.R.P.H. ist seit den 90er Jahren eine prägende Figur in der Szene, bekannt für seine Vielseitigkeit im Trance-Genre und seine unermüdliche Leidenschaft für Musik.

Nach den Alben Klangwelt, Maximum Overdrive, Consequence und Creatures sowie diverser Remixe wurde Alex im Jahr 2003 ein Teil des in dem Jahr gegründeten deutschen Trancelabels Fenology Records, auf dem er später seine bis dato erfolgreichsten Single veröffentlichte: Flaming Clouds, Unification und New Harvest.

Sein Musikstil lässt sich als treibender, energischer und melodiöser Trance beschreiben. Alex M.O.R.P.H. fertigte bis heute weit über hundert Remixe für verschiedenste Künstler an, darunter Ayumi Hamasaki, Paul van Dyk und Faithless. Im Rahmen von Crown of Sound 2026 präsentiert er seinen charakteristischen Sound in einer ganz besonderen Atmosphäre.

Chris Bekker

Chris Bekker's Produktionen und Live-Sets stehen für energiegeladene elektronische Reisen, die die Grenzen zwischen Trance, Progressive und Melodic House & Techno mühelos überschreiten. In Zusammenarbeit mit internationalen Szenegrößen wie Paul van Dyk, Jerome Isma-Ae, Paul Thomas oder Orkidea prägt er seit Jahren den Sound der elektronischen Musik, der von Acts wie Above & Beyond, Armin van Buuren oder Markus Schulz weltweit supportet wird.

Vor der eindrucksvollen Kulisse des Residenzschlosses Ludwigsburg verschmelzen seine melodischen Soundwelten zu einem einzigartigen Erlebnis zwischen Vergangenheit und Gegenwart.



Crown of Sound positioniert sich mit diesem Line-Up, das passend zur opulenten Kulisse des Residenzschlosses Klangregenten der elektronischen Musik vereint, als feste Größe in der deutschen elektronischen Festivalszene.

Zudem werden 2026 neue visuelle Maßstäbe gesetzt. Mit einem völlig neu entwickelten Bühnendesign wird den auftretenden DJs nun wortwörtlich die Krone aufgesetzt. Ab Einbruch der Dunkelheit wird die historische Schlossfassade vollständig in das Showkonzept integriert: Ein einzigartiges Mapping verwandelt die Schlosswände in eine lebendige Projektionsfläche, die im Takt der Musik pulsiert und tanzt. So verschmelzen Sound, Licht und Architektur zu einem eindrucksvollen Gesamterlebnis, das es in dieser Form nur bei Crown of Sound gibt.

Tickets gibt es auf www.ticket.eventstifter.de und an allen bekannten Vorverkaufsstellen.

Weitere Informationen gibt es unter www.crownofsound.de sowie den offiziellen Social-Media-Kanälen:

Instagram: [@crownofsound](https://www.instagram.com/crownofsound)

Facebook: [Crown of Sound](https://www.facebook.com/CrownofSound)

Veranstalter: Eventstifter GmbH, Ludwigsburg

Pressekontakt:

Lilly Scholz, Tel.: 07141 8510-130, E-Mail: l.scholz@eventstifter.de